

SUR LE ROC

JOURNAL TRIMESTRIEL DU HOME SALEM



HOME SALEM

SOMMAIRE

2

Edito

3-4

Le coin de l'accompagnement

5-6-7

L'ange gardien du Vieux-Lausanne

8-9

Le coin socioculturel

10-11-12-13-14

Fêtes et vie de la maison

15-16

Tous artistes, tous poètes

17

Mot du directeur

18-19

Le coin des SAMS

20-21

Le coin des résidents

22

Le coin des résidents

23

Echo des travaux

24

Publicité



FONDATION EBEN-HÉZER
DONNER SA PLACE À L'AUTRE



Moment de connivence

Juillet – Août - Septembre 2019

Rédaction - Publicité

HOME SALEM

Route des Deux-Villages 96
1806 Saint-Légier

Internet: www.eben-hezer.ch

E-mail: home.salem@eben-hezer.ch

Courriel: surleroc@eben-hezer.ch

Tél.: 021 943 90 90

Fax: 021 943 90 91

Ont collaboré à ce numéro :

Gaëlle Falconnier

Joël Friedli

Maude Léohnard

Lorenza Persico

Mical Rappaz

Alexandre Salina

Mauricel de Stuerler

Mélanie Zermatten

Tirage: 250 exemplaires

Parution: 4 fois par an

Abonnements

Abonnement simple Fr. 30. –

Abonnement de soutien Fr. 50. –

(Frais de port inclus)

Publicité

1/4 de page

4 parutions par an Fr. 100. –



FONDATION EBEN-HÉZER
DONNER SA PLACE À L'AUTRE



Edito

« L'été arrive, et la vie devient facile. »

Qu'elle est juste cette assertion extraite de la chanson Summertime de George Gershwin. En effet, tout semble s'alléger dans la maison, le soleil réchauffe les cœurs et rend l'humeur joyeuse.

Même l'annonce d'une canicule ne gâche pas notre plaisir, nous y sommes désormais bien préparés.

Avec les beaux jours nous cherchons à profiter au mieux du jardin, même si l'emprise du chantier en cours l'a bien rétréci. Avoir accès à la nature permettrait de rester en bonne santé et de mieux vieillir, c'est ce que la chercheuse Jessica Finlay a mis en évidence dans une recherche qu'elle a menée*.

Il fait bon s'asseoir un moment sur un banc à l'ombre, ou deviser autour d'une table sous un arbre. Le programme des sorties à l'extérieur en journée ou en soirée s'est étoffé, pique-nique au bord du lac, croisière sur le lac, journées à la ferme et autre balade en montagne.

Chacun apprécie les promenades à l'extérieur et s'émerveille de la luxuriance de la nature en cette belle saison.

Activités et concerts sur la pelouse rencontrent un grand succès.

Nous souhaitons que tout le monde en profite, nous sommes cependant tributaires de la disponibilité des collaborateurs. C'est pourquoi le renfort de bénévoles est bienvenu pour rassurer les résidents qui n'osent s'aventurer seuls ou accompagner ceux dont il faut pousser le fauteuil roulant.

Nous pouvons compter sur la présence de quelques bénévoles fidèles, mais nous souhaitons en étoffer l'équipe, alors vous qui nous lisez merci de relayer cette information auprès de votre entourage. Toute personne intéressée peut prendre contact avec Mme Lorenza Persico, responsable du service de l'animation.

*J. Finlay, T. Frank, J. Sims-Gould, H. McKay (2015).

Therapeutic landscapes and wellbeing in later life:

Impacts of blue and green spaces for older adults.

Health & Place, 34, 97-106.

Alexandre Salina

Directeur



Le coin de l'accompagnement

« **La bonne cuisine est la base du véritable bonheur.** » Auguste Escoffier

Au Home Salem, nous avons une magnifique salle à manger datant de l'époque de l'hôtel Sur le Roc. Le cadre est accueillant, lumineux, le parquet est en bois. Il y'a des bouquets de fleurs sur les tables. L'accent est mis sur la convivialité et le partage. Chaque midi, le menu est annoncé par un membre de l'équipe. Le potage est servi en entrée, puis le personnel hôtelier sert des assiettes variées en fonction des appétits.

Depuis quelques mois, à la véranda, une table accueille quelques résidents qui ont besoin d'une présence rassurante à leur côté lors du repas.



Un collaborateur de la maison mange ainsi avec eux afin de les guider quand ils en ont besoin afin de tenir compte de l'avis des utilisateurs, un groupe de résidents rassemblés sous le nom de

« commission repas » se réunit toutes les 6 semaines.

Ils rencontrent le chef de cuisine, la responsable du service de l'animation et du service hôtelier pour discuter des pistes d'amélioration souhaitée.

Le chef de cuisine, Silvio Golfetto privilégie les produits régionaux, la viande est principalement d'origine Suisse, les fruits ainsi que les légumes de saison viennent le plus souvent de la région. Pour des raisons écologiques également, il a dernièrement supprimé les briques de jus de pommes au profit d' « un carton de 5l » de jus de pommes du canton de Vaud

Avec l'acquisition d'un chariot de cuisine à roulette, plusieurs fois par année un cuisinier vient cuire le repas sur l'étage. Ce jour-là, après le déjeuner, un membre de l'équipe des soins, de l'animation et du ménage encouragent les résidents de l'étage à peler et couper les légumes. A partir de 11h les résidents sont réunis autour du cuisinier qui leur fait sentir les herbes aromatiques, leur fait touiller le plat pendant qu'on échange les secrets de recettes.

Depuis quelques semaines, les résidents du 1er étage font chaque jour, en début d'après-midi, une tarte aux fruits avec un soignant. Elle est ensuite cuite à l'étage afin de diffuser sa bonne odeur avant le goûter.

Depuis 5 ans, nous bénéficions de l'appui de Mme Isabelle Mabilia, diététicienne indépendante à Blonay. Elle répond à deux mandats :

Le premier est en lien avec le résident. Face à des problématiques alimentaires spécifiques, sur prescription médicale, Mme Mabilia établit un suivi avec le résident et parfois également ses proches.

Elle prodigue des conseils afin d'améliorer le confort digestif en adaptant l'alimentation aux besoins et à la situation de la personne.

Elle donne ses recommandations à l'équipe de la cuisine et des soins.

Son deuxième mandat est *l'amélioration continue* se rapportant à l'alimentaire. Pour ce faire, plusieurs fois par année, elle rencontre M. Golfetto. Ensemble, ils veillent au bon équilibre des menus selon les recommandations de la CIVESS.

De plus, afin de coordonner les prestations entre l'équipe cuisine et l'équipe soins nous nous rencontrons les trois, quatre fois par année.

Cette collaboration nous a permis de mettre en place, entre autres, des « informations flash » deux fois par année. Cette information est donnée par Mme Mabilia à l'équipe des soins, de l'animation, de la cuisine et de la cafétéria. Elle partage ses connaissances professionnelles sur un sujet diététique pratique qui concerne soit les repas, les collations, la manière de servir. Ses interventions sont appréciées, les participants peuvent échanger sur leurs représentations « du bien manger » liées à notre éducation et notre culture.

Afin d'améliorer l'offre du petit déjeuner buffet, Mme Mabilia nous a dernièrement apporté une recherche sur les jus de Canneberge. L'étude démontrait que ce jus est trop dilué pour être utile et de surcroît très sucré. Il a donc été supprimé.

Afin de permettre un apport en protéine équilibré sur la journée, en plus du potage et du bircher enrichi avec de la poudre de lait écrémé nous avons dernièrement ajouté une offre de fromage en portion au petit déjeuner.

Je profite de remercier Silvio Golfetto pour sa collaboration ouverte et facile ainsi qu'Isabelle Mabilia pour son implication.

Et je remercie chaque membre des équipes d'apporter avant, pendant et après les repas une symphonie de compétences.

« La cuisine est une mélodie que l'on déguste par la bouche. »

(G Rossini 1792-1868)

Mélanie Zermatten
Infirmière clinicienne



L'ange gardien du Vieux-Lausanne



Il ne subsiste, hélas, que relativement peu de choses de la belle harmonie ancienne du Vieux-Lausanne, dont notre grand poète Jean Villard Gilles disait que c'était une paysanne qui avait fait ses humanités. De l'héritage authentique dont peuvent se prévaloir ceux qui sont sensibles aux choses du passé, il demeure heureusement une tradition lausannoise encore bien vivante, le guet de la Cathédrale.

Il s'agissait autrefois d'une fonction de veilleur, commune à de nombreuses villes et bourgades. La particularité du guet de la Cathédrale de Lausanne est que cette fonction s'est poursuivie sans discontinuer, alors que seule une préoccupation purement touristique lui assure encore ici et là une survie saisonnière, encore ne s'agit-il souvent que de veilleurs de rues au sol.

L'un des maux contre lequel les citadins du Moyen-Âge devaient lutter, les incendies, est à l'origine du guet de la Cathédrale de Lausanne. Après bien des sinistres ayant dévasté le quartier de la Cité

et les quartiers alentours du Bourg, du Pont, de la Palud et celui de St-Laurent, des ordonnances sont édictées en 1405, précisant que « à chaque heure de la nuit un des guets du clocher de la Grande Eglise – la Cathédrale – est obligé de crier l'heure à l'accoutumée et d'appeler les guets de chaque bannière – (quartier) -, l'un après l'autre, et chacun des dits guets obligés de répondre ... ». Le guet de la Cathédrale avait également pour tâche de sonner les heures durant la nuit. La chronique de l'époque rapporte qu'en 1445, une panique survint lorsque le guet frappa la cloche du feu au lieu de celle de l'horloge !

Sous le régime de l'LL.EE. (Leurs Excellences) de Berne, la fonction du guet de la Cathédrale demeure tout aussi importante, liée qu'elle est par ailleurs à tout un réseau de guets de terre, répartis dans les cinq bannières (quartiers) de la ville, et les manquements sont très sévèrement sanctionnés.

Il est plaisant de lire dans une ordonnance de 1586 que « Les guets du Grand Temple (la Cathédrale) quand ils voient sortir du feu d'une cheminée, doivent premièrement sonner trois coups et peu après en sonner six, etc., toujours en redoublant. Mais non pour les simples étincelles, dont seulement ils doivent avertir (!) ». Un guet de clocher se trouve également à St-François, lequel reçoit instruction en 1588 de faire sonner les cloches et de crier les heures pour répondre au guet de la Cathédrale.

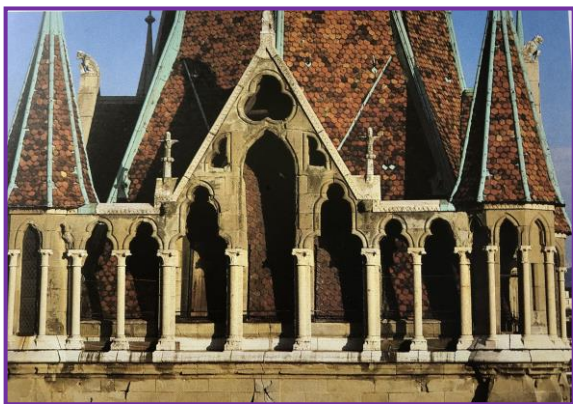
Guetteur et sonneur, telle était bien la fonction importante dévolue à l'occupant du beffroi de la Cathédrale, occupation assurée de jour comme de nuit par plusieurs guets. Au XIX^{ème} siècle, le guet bénéficiera d'appréciables améliorations dans les moyens d'annoncer les incendies. Il dispose en effet dès 1830 d'une lunette à laquelle correspond une carte indiquant les localités visibles hors de ville jusqu'à une distance respectable.

Un peu plus tard, un système électrique relie directement la loge du guet à l'hôtel de Ville.

Il faut attendre la première décennie du XX^{ème} siècle pour voir la fonction d'alarme incendie reléguée du guet à un système indépendant de sirènes. Il conserve sa fonction de sonneur, de 21 heures à 6 heures, jusqu'en 1950, la sonnerie manuelle de l'annonce des heures n'étant pas jusque-là déclenchée électriquement par une horloge.

Le guet n'est dès lors plus à la merci de l'aventure plaisante que l'on rapporte, survenue à un guet fameux, Charles Mignot, dernier représentant de la corporation à sonner les cloches : la corde se rompit une fois après le 9^{ème} coup alors qu'il devait sonner 10 heures. Malgré tout, le guet se mit à crier : « C'est le guet, il a sonné dix, ... il a sonné dix », mais aussitôt une voix répondit de l'esplanade de la Cathédrale, « menteur ! ».

« C'est le guet, il a sonné douze, ... il a sonné douze », telle est la poétique annonce des heures nocturnes, lancée aux quatre points cardinaux, que peut savourer en toute saison celui ou celle qui aime musarder dans le calme de la Cité à Lausanne. En grim pant 153 marches de la tour de beffroi, l'on parvient à la loge du guet, lieu éminemment convivial.



La loge du guet, en haut du Beffroi.

Les Livres d'Or recèlent une quantité d'impressions savoureuses et mémorables, laissées par des générations de visiteurs. Les plus heureux, dont je fus, à l'époque où

j'avais le bonheur de vivre à l'ombre de la Cathédrale, ont le souvenir de fondues dégustées en haut lieu ! Il vaut assurément la peine de relever quelques messages parmi beaucoup d'autres :

« Pas un mot à la reine-mère, et vive la liberté ! Souvenir d'une partie transcendante et idonéiste à la cathé ! »

« Wenn du gnüeg hesch vom Stadtbetrie u. Du e chli höhe Luft nötig hesch, so chum do ufe und trink es Glas Wi ! » (Lorsque tu en as assez de l'agitation de la ville, et que tu as besoin de prendre de la hauteur, alors viens ici en haut et bois un verre de vin!)

« Un gros merci pour le gentil guet et son charmant accueil. Devant 2 bouteilles de St-Saph, on a sonné 2 heures. Chic atmosphère, Charles ...

Excusez pour les taches, les robes sont arrosées, et les gosiers aussi, on s'en fout et on voit grand. Personne n'est noir. »

« Enfin, j'ai fait la connaissance de cet homme haut placé, notre vénéré guet de la Cathédrale. Le 7 mai 1945, jour de paix ? »

« Jour de la victoire ! le 8 mai 1945. C'est probablement la première fois qu'un anglais a crié le guet. C'était à 3 heures du matin, le 9 mai 45, 12 heures après le discours de Churchill ! Du « Coup de soleil », (cabaret de Gilles à Lausanne), au guet, il y a 215 marches et 2 litres. »

« Venus ici pour nous remonter. »

« Au père Mignot : les remerciements les plus sincères de la part d'un Suisse-Toto d'origine, mais Romand de cœur après avoir vu ce beau pays depuis le perchoir dit « Clos Mignot ». Uf wiederluege und danke vielmals. Walter, Zurich »

« Lang may yer lum reek ! (Que votre cheminée fume longtemps !) Maintenant, c'est le tour d'un écossais à crier le guet à 1 heure du matin. Le 9 août 1948. »

« O temps suspend ton vol ... Et dire qu'il faudra redescendre. »

« One simply never knows what effect white win will have at two o'clock in the morning. » (L'on ne sait tout simplement pas quel effet aura le vin blanc à 2 heures du matin.)

« Le vent se lève : il faut tenter de vivre ... et de redescendre ! »

« Un soir d'enterrement de célibataires, les larmes dans les yeux, cause la fumée et regrets malgré tout pour les beaux jours passés, Susanne. Ce n'est pas vrai, Marie. »

« De la dernière étape avant le paradis ... ou l'enfer, un cordial salut aux moustiques d'en bas. »

« Quelle vie admirable vous devez avoir dans la « maison » par excellence. Je vous envie du fond du cœur et si vous avez besoin d'un remplaçant ou d'un successeur ... Si le gymnase voisin de l'ancienne Académie me voit partir sans bachot, pensez à moi ! »

Il faut savoir infiniment gré aux autorités lausannoises d'avoir su maintenir en nos temps d'exigences rationalistes cette survivance hautement poétique d'une époque passée où le temps avait une autre valeur. Laissons donc la parole à la poétesse Vio Martin :

*Je voudrais être le guet
seul au-dessus de la rampe
spiralée dans la tour.*

*Je voudrais être le guet
pour entendre le bruissement des jours,
pour surprendre le vent
volant sous les arcs graciles,
pour boire la pluie au creux de ma main.*

*Je voudrais être le guet
pour écouter les matins
qui montent sur la ville.*

A l'évocation de ce récit, j'ai l'âme tout emplie de merveilleuses réminiscences de

la Cité, et je me revois, accoudé à ma fenêtre, en face de l'ancienne Académie, submergé par le son des cloches de la Cathédrale toute proche, sonnante à toute volée le samedi après-midi.

Enfin, je souhaiterais adresser un grand merci à Gaspard de Marval, un collègue du Cercle littéraire de Lausanne, pour son ouvrage « Le guet de la Cathédrale », publié aux éditions Ketty & Alexandre, en 1992, dont je me suis inspiré pour écrire cet article.



Maurice de Stuerler
Résident du 3^{ème} étage

Le coin socioculturel

Les arbres, l'étang et les prés qui entouraient le Home Salem ne sont plus qu'un souvenir. La construction de l'extension a commencé à la fin de l'hiver, et la réalité du chantier a pris beaucoup de place dans le quotidien des résidents et des collaborateurs.

En raison de l'ampleur des travaux, le Conseil de Fondation d'Eben-Hézer, inquiet pour la qualité de vie des résidents, a décidé d'allouer une somme extraordinaire pour l'animation au Home Salem afin de compenser les désagréments du chantier dans la vie quotidienne des résidents.

La direction du Home Salem a ainsi décidé d'utiliser ce budget pour, d'une part, augmenter les possibilités de sorties dans des lieux ressourçants, et de l'autre, d'intensifier les activités qui favorisent l'apaisement et la détente à l'intérieur de l'EMS.



L'une des premières activités à avoir été mise en place est le Qi Gong. Depuis le mois de janvier, les cours sont donnés deux fois par semaine, à raison de 20 minutes sur chaque étage, en misant sur les effets bénéfiques d'une fréquence régulière des exercices.

D'autres activités qui se dérouleront à l'intérieur sont à l'étude pour la saison froide, tandis que pour l'instant le gros des activités se déploie sur l'extérieur du Home Salem.

Depuis le mois de juin, tout un programme de concerts au jardin apporte des moments de plaisir et de détente non seulement aux résidents qui peuvent s'y rendre, mais également à ceux qui restent aux étages. En effet, la localisation des musiciens a été étudiée de manière à pouvoir être visible depuis les différents balcons et terrasses ainsi que par les fenêtres d'une bonne partie des chambres.



Pour le mois de juillet, les résidents ont déjà pu partir en voyage, transportés par les mélodies de la harpe sud-américaine et par les rythmes du groupe Cochabamba, un duo de guitare et flûte

Dans les prochaines semaines, des concerts de piano, d'accordéon, de chanson française et de cor des alpes, ainsi qu'une soirée jazz à la mi-août sont d'ores et déjà programmés.

Côté sorties, outre les sorties estivales habituelles, nous avons mis au programme des journées de sortie pour faire des grillades à l'extérieur : premier rendez-vous, la sortie à l'Ancien Stand de

Blonay le 24 juillet prochain, suivi par une deuxième sortie pique-nique, probablement à Attalens, le 14 août.

Les services d'un chauffeur permettront au plus grand nombre de rejoindre les refuges et de profiter de la belle saison en pleine nature.



Les « journées à la ferme », qui avaient remporté un grand succès en 2018 avec la participation de 33 résidents, ont été reproposées cette année, en augmentant le nombre de jours.

Le concept prévoit qu'un « goûter fermier » salé/sucré soit servi aux résidents et aux accompagnants dans un cadre fermier authentique. Des animaux de rente et de compagnie seront en liberté tout près de l'endroit où se tiendront les résidents, qui pourront ainsi les caresser, les observer et les nourrir.

Ainsi, du lundi 19 au vendredi 23 août prochains, la famille Rossier ouvrira à nouveau les portes de sa ferme et de sa maison aux résidents du Home Salem, avec la chaleur et la générosité qu'on lui connaît, dans le cadre calme et verdoyant de la campagne de Chavanne-sur-Moudon.

Les familles sont cordialement invitées à se joindre à l'une ou à plusieurs de ces activités. Il faut savoir que le lien familial, tout comme la musique et le contact avec la nature, est cité par Boris Cirulnik comme l'un des principaux facteurs de résilience chez la personne âgée.



En effet, l'aîné est le symbole d'une histoire familiale porteuse de valeurs, qui continuent de marquer les plus jeunes générations de la famille.

Pour l'aîné, le fait de se rendre compte de son importance non seulement humaine mais aussi hautement symbolique dans le mythe familial, lui rend le sens de son « être encore là », et est donc très important pour son bien-être.

Nous formons donc le vœu que vous viendrez nombreux pour partager un moment avec votre parent, que ce soit lors d'un concert ou d'une sortie, et que l'été soit beau et ensoleillé !

Lorenza Persico
Responsable du service
de l'animation





« les résidents se sont envolés au rythme envoûtant des djembés »

Fête et vie de la Maison

Cette année encore, la période printanière aura été riche en événements et en sorties au Home Salem. Entre la fête de Pâques et la fête de l'été, les résidents ont pu entre autres profiter des couleurs chatoyantes des tulipes à Morges et des splendeurs du lac, sans oublier les mille et un délices culinaires auxquels ils ont pris part.

Pâques

À l'occasion de la fête de Pâques, les personnes qui le souhaitaient ont été conviées à enfile une paire de gant pour la teinture des œufs. Au menu il y avait trois différentes manières de décorer les œufs, en fonction des préférences et des habilités de chacun : du bain de couleurs, au dessin en passant par la teinture manuelle en malaxant les œufs afin d'obtenir un effet marbré, les résidents s'en sont donné à cœur joie.



Sans oublier le traditionnel goûter colombe, le lundi, à la cafétéria. Les amateurs de brioche auront pu y déguster un délicieux paneton de la forme de l'oiseau. Vous souvenez-vous de la signification de la colombe ? Il s'agit d'un symbole de paix, très présent lors de la commémoration de la résurrection du Christ. Le mot « Pâques », quant à lui, viendrait soit du latin « pascha », soit de l'hébreu « Pesah » et signifie « passage ».

Sortie aux tulipes

À la fin du mois d'avril, sept amoureux des fleurs ont eu l'opportunité d'aller contempler les tulipes toutes plus belles les unes que les autres du célèbre jardin de Morges, le tout accompagné d'un bon pique-nique au soleil. Et petite anecdote, un policier présent sur place a eu la gentillesse de raccompagner en fauteuil une résidente qui n'avait plus la force de marcher jusqu'au bus.



Grillades au 2^{ème} étage

Entre saucisses et cervelas, les cuisiniers d'un jour et de toujours du 2^{ème} étage ont été invités à couper des légumes et à confectionner des brochettes de viande lors d'un repas « spécial grillades ».

La joie des résidents faisait plaisir à voir et des effluves de lard qui grillait sur la plancha flottaient dans l'air.



Sortie à l'Oasis

« En mai fais ce qu'il te plaît ! », nous dit le vieil adage. Eh bien, c'est ce qu'ont fait six épcuriens du Home Salem, en allant déguster un succulent goûter à l'Oasis, à Villeneuve. Dans ce cadre idyllique, les résidents, en plus de ravir leurs papilles, ont pu profiter d'une vue exceptionnelle sur le lac et sur la fameuse petite « Ile de Peilz », surmontée d'un magnifique platane séculaire. La légende raconte que deux jeunes fiancés anglais en voyage se seraient baignés à cet endroit, et que, suite à la noyade de son bien aimé, la jeune femme aurait fait édifier cet îlot en sa mémoire.



Goûter exotique au 1^{er} étage

L'Afrique était au rendez-vous au 1^{er} étage ! Les résidents sont partis en voyage le temps d'une journée, et plus particulièrement le temps d'un goûter pour le moins « exotique ». Le matin, les fins gourmets qui le désiraient ont confectionné des macarons à la noix de coco et une compote de mangue pour les quatre heures. Puis, l'après-midi les résidents se sont envolés au rythme envoûtant des djembés accompagnés des animateurs habillés pour l'occasion.



Les soignants eux aussi ont pris part aux réjouissances et ont accompagné les voyageurs au gré de la musique !



Goûter bricelets au 3^{ème} étage

L'ambiance allait bon train autour de la table du 3^{ème} étage. Pendant que les uns versaient la pâte dans le fer chaud, les autres roulaient les précieux biscuits. Quant à la recette, c'est une résidente qui a eu la gentillesse de la partager avec nous. Et quel délice ! À la fois savoureux et léger.



Sans oublier les chefs d'orchestre qui, chacun à leur manière, expliquaient aux animateurs comment il fallait s'y prendre pour faire les meilleurs bricelets.



Sortie au bord du lac à Vevey

L'air chaud sur le visage, le chant des mouettes, et le bleu du lac ! Que demander de plus ? Surtout quand on a la chance de s'abriter au cœur de l'arène de la « Fête des Vignerons », le temps de prendre un rafraîchissement et de se souvenir ... Les visages rayonnaient à l'évocation des fêtes de 55, de 77 et de 99. Spectateurs et participants partageaient leurs anecdotes le cœur ému. Enfin, on ne peut aller au bord du lac sans aller rendre hommage à Charlot, ce clown au grand cœur qui a su faire rire tant de générations.



Goûter-concert

Au mois de juin, une violoniste et un accordéoniste sont venus animer un goûter musical. Le mariage des deux instruments a littéralement fait pousser des ailes à certains résidents, qui n'ont pas hésité à danser au rythme des mélodies irlandaises, tziganes ou encore cubaines. Sans oublier les incontournables musiques de film qui ont ponctué ce moment de rires et de partage.



Salem fait son cirque

La traditionnelle fête de l'été a eu lieu le 22 juin cette année, ouvrant avec elle la saison estivale. Après un peu de pluie lors de l'installation le matin, le Home Salem a eu la chance de voir la fête passer entre les gouttes et se dérouler sous un beau soleil. Comme chaque année, résidents, bénéficiaires et locataires ont largement participé à la préparation des festivités dans le cadre d'ateliers peinture et décoration, sans oublier un atelier confection et emballage de popcorns pour l'apéritif.



En ce magnifique jour, les familles étaient nombreuses à rendre visite à leurs proches. Que de joie et de rires partagés autour des délicieuses grillades préparées par l'équipe de cuisine, le tout accompagné par les notes entraînant de Jazz manouche, jouées par deux musiciens hors pair. Malgré les travaux, les résidents et leurs familles ont pu profiter du jardin et de la terrasse de la cafétéria.



Deux joyeux farceurs ont également été invités pour l'évènement, afin d'accueillir et d'égailler les convives. Mission accomplie ! Grands et petits sont tombés sous le charme pour ne pas dire sous le rire.



Les enfants, eux aussi, étaient à l'honneur. Un stand avec du jonglage et des jeux d'extérieur a été installé pour eux au jardin, sans oublier les barbes à papa aux coloris et aux goûts variés offertes avec plaisir à tous les gourmands. De plus, les enfants des collaborateurs se sont fait une joie de passer entre les convives pour proposer des billets de tombola avec de nombreux lots à la clé.

À bientôt pour de nouvelles aventures estivales !



Maude Léonhard,
Apprentie ASE

Tous Artistes, Tous Poètes

Publicitaires et industriels l'ont bien compris, faire du neuf avec de l'ancien fait bonne recette et si ceci reste superficiel et absolument commercial partout fleurissent les concepts « vintage » et autres « A l'ancienne » en remportant un succès chaque fois grandissant.

Au-delà de ce paradoxe consumériste, il y des raisons valables à ce succès : l'ancien est gage de qualité, rassurant, robuste. Il suggère l'authenticité, la simplicité. Et d'aujourd'hui, ne serait-il pas plutôt nécessaire de songer à faire du neuf avec de l'authentique ancien ?



Ainsi, émergent gentiment recyleries et brocantes. On reprend conscience peu à peu qu'il nous faut redevenir plus raisonnables par respect pour la nature, pour le futur, pour nos enfants et pour nous-même. Ralentir, utiliser moins de chimique, consommer moins, revenir à des choses plus simples, « vraies », comme autrefois.

N'en va-t-il pas des humains comme des choses ? N'a-t-on pas besoin de nos anciens, de leur bonne recette, de leur expérience pour nous guider dans nos choix et nos actes, pour retrouver cette « voie de la sagesse » ?

Le récent échange intergénérationnel mis en place par le Centre d'Accueil Temporaire du Home Salem est venu quelque peu étayer cette idée.



Faire se rencontrer jeunes et anciens pour fabriquer du neuf avec du « vieux » a été notre



projet à travers la réalisation de compositions de papiers recyclés en collaboration entre un groupe de personnes âgées bénéficiaires de l'accueil temporaire et des enfants de l'école de Blonay. Ainsi, à travers plusieurs rendez-vous à l'école et au sein du Home Salem, nous avons dans un même temps découvert un savoir-faire ancestral et espérons avoir contribué à l'éveil de la conscience écologique des plus jeunes.

A la fois matériel et symbolique, cet échange qui a conduit aujourd'hui à l'exposition que vous pouvez découvrir durant tout l'été sur les murs du Home Salem est un bel exemple de ce que la combinaison des générations peut apporter.

Car, tout ceci bien que subjectif, fait que « l'Exposition de Papier » est charmante ! A la fois naïve et réflexive dans ses titres, tendre et brute dans ses couleurs et ses textures, d'actualité dans sa démarche, sans âge dans sa globalité.



Ces rencontres, au-delà de la technique du papier recyclé, ont généré des échanges simples et joyeux et ont amené de la fraîcheur et beaucoup de vie en nos murs. De quoi nous rappeler l'importance des liens que nous sommes capables de créer tout au long de notre vie et de ce que l'on peut apporter à son prochain à tout âge. Elles illustrent également parfaitement une des missions du Centre d'Accueil Temporaire qui place l'individu en tant qu'acteur du quotidien non seulement pour lui mais pour les autres en lui rappelant qu'il a toujours la possibilité de jouer un rôle malgré ses pertes et que sa présence est utile, parfois déterminante.



Lors du vernissage de l'exposition, certains parents se sont joints au groupe pour découvrir le travail de leurs enfants. Le temps de partager le verre de l'amitié (autour d'un sirop !), chacun a pu

fièrement montrer son œuvre et présenter l'adulte avec qui il l'avait réalisée.



Une génération supplémentaire, comme un nouveau maillon dans la chaîne humaine de ce joli projet à la fois simple et pérenne comme du papier....recyclé !

« L'ExpOsitiON dE Papier »

Rencontre intergénérationnelle entre les enfants de l'école de Blonay et les bénéficiaires du Centre d'Accueil Temporaire du Home Salem autour de la création et la composition de papiers recyclés.



**AméliA, AVeLinA, ClairE, ClaUdiNe,
EroN, GilBertE, LoHaN, MaNon,
NaTHan, NoA et RoGER**



Gaëlle Falconnier
Animatrice ASE





Mot du Directeur



La Moisson par Ernest Chateignon

Avec l'été, voici venu le temps de la moisson

C'est la moisson des CFC que je veux évoquer. Le temps de la moisson, c'est le temps de la récompense pour les efforts fournis et le soin apporté à son travail au fil des mois. En l'occurrence, il s'agit ici d'un investissement de 3 années en moyenne.

Pour notre établissement, c'est un devoir et une responsabilité d'accueillir et d'accompagner des apprentis dans leur parcours de formation. Ce sont nos collaborateurs de demain, alors qu'une pénurie de main d'œuvre nous est annoncée dans notre secteur, tant les besoins vont croissant.

Avant de les féliciter, je souhaite louer le travail, la disponibilité et oserai-je dire parfois la patience et la persévérance des FEE (formateurs/trices en entreprises) qui permettent aux apprentis d'acquérir les connaissances et les savoir-faire spécifiques à leur branche. J'observe le sérieux avec lequel ils s'acquittent de leur mission et je lis avec intérêt les rapports périodiques qu'ils me font contresigner à destination de l'école.

Il leur a fallu acquérir des compétences pédagogiques et apprendre à comprendre la psychologie des jeunes qui se présentent.

Le moment de la sélection des candidats est crucial, en effet, il faut alors s'engager pour un parcours d'accompagnement de trois ans. Ce moment de choix est aussi essentiel pour le candidat lui-même qui doit sentir s'il peut se projeter dans l'institution qui se propose de l'accueillir et s'il sent un certain «feeling» avec sa ou son FEE.

On imagine facilement que la présence de ces jeunes au sein de nos collaborateurs est source de plaisir pour nos résidents qui apprécient leur fraîcheur, leur enthousiasme, leur spontanéité, leur disponibilité et leur joie de vivre.

Au Home Salem, nous contribuons à la formation d'apprentis dans de nombreuses professions : employé/e de commerce, assistant/e socio-éducatif/ive, gestionnaire en intendance, cuisinière ou cuisinier, assistant/e en soins et santé communautaire, employé/e d'exploitation.

Cette année, la moisson a été de 5 CFC. Deux apprenties ont obtenu le CFC de GEI (Gestionnaire En Intendance), ce sont Mmes Victoria Gomez et Enida Mustafa, un apprenti a décroché son CFC de cuisinier, c'est M. Jules Rochat, une animatrice a réussi ses examens et empoché le CFC d'ASE (assistante socio-éducative), il s'agit de Mme Jane Helen Julmy et Mme Aline Chevalley, cuisinière obtient un second CFC, celui de cuisinière en diététique.

Nous sommes tous fiers de leurs résultats et leur adressons nos félicitations les plus vives, nous leur souhaitons une vie professionnelle riche et pleine de satisfaction.

Le Conseil de Fondation d'Eben-Hézer les a honorés lors d'une journée dite de valorisation des apprentis, le 5 juillet. Elle manifeste par là son attachement à cette mission spécifique de formation de ses institutions.

De nouveaux professionnels nous quittent et de nouveaux apprentis nous rejoignent au mois d'août, nos meilleurs vœux les accompagnent.

Alexandre Salina

Le coin des SAMS



Financement dans les CAT

En 2005, après 20 d'existence, les intervenants dans les unités d'accueil temporaire se sont réunis pour faire le bilan de cette activité.

Cette prestation a été reconnue d'utilité publique et encouragée par l'état de Vaud dans sa politique de maintien à domicile.

Il a été conclu qu'une nécessaire adaptation des prestations, des tarifs, du financement et des concepts d'accompagnement était à entreprendre.

En 2012, le nom a changé et pour se différencier des unités de soins, il est devenu : centre d'accueil temporaire « CAT » que nous connaissons actuellement.

Des groupes de travail ont établi le type de personnes qui pourraient y être accueillies, les professionnels qui les accompagneraient et les missions particulières pour le maintien à domicile. Le financement a fait l'objet de nombreuses réflexions avec le souci de garder des prix attractifs et réalistes.

Les accueils de jour du Home Salem - le CAT spécifique à Vevey et le CAT intra-muros à Salem qui accueillent respectivement 12 et 16 personnes par jour durant la semaine, s'ils ont une mission différente, sont par contre, financés pour la part des bénéficiaires, de la même manière :

Prix à la journée (selon tarif de l'état de Vaud) à la charge des bénéficiaires :

La journée se fractionne en modules qui ont un coût selon leur durée. La plupart des bénéficiaires viennent

pour une journée « courte » qui coûte CHF 25.00.

Toute personne au bénéfice des prestations complémentaires de l'AVS/AI ne paye que le repas à CHF 15.00.

Prix à la journée (selon tarif de l'état de Vaud) à la charge des bénéficiaires :

La journée se fractionne en modules qui ont un coût selon leur durée. La plupart des bénéficiaires viennent

pour une journée « courte » qui coûte CHF 25.00.

Toute personne au bénéfice des prestations complémentaires de l'AVS/AI ne paye que le repas à CHF 15.00.

Le transport est facturé en sus et coûte CHF 9.20 dans un rayon de 6 km autour du CAT.

En moyenne la journée ne coûte donc au bénéficiaire que CHF 34.20.

Au Home Salem, nous ne facturons pas les absences si celles-ci ont été signalées.

En effet, nous souhaitons garder une position souple face aux aléas de la maladie.

Un financement de l'état de Vaud :

Pour chaque bénéficiaire, l'infirmière responsable des CAT, en collaboration avec les autres personnes impliquées dans le soutien à domicile, établit une grille qui définit le type d'accompagnement qui sera mis en place.

Cette grille évalue le besoin en aide pour les soins d'hygiène, les repas, la mobilisation mais aussi la capacité à gérer les courses, le ménage, l'administratif, etc. Ce barème correspond ensuite à un financement précis pour chacun, qui est versé uniquement lorsque la personne est présente au CAT.

Le canton finance aussi les transports pour un montant variable par jour, en fonction du temps qu'ils nécessitent.

Une participation de l'assurance maladie :

Si le bénéficiaire a besoin des soins comme la distribution de médicaments, l'accompagnement aux WC ou du soutien pour gérer ses angoisses par exemple, l'infirmière responsable des CAT fait une fiche qui, une fois approuvée par le médecin traitant, est envoyée à l'assurance et permet la facturation des actes réalisés.

Cette facture, dont le 10% est à la charge (selon LAMAL) du bénéficiaire, est adressée directement à l'assurance qui ensuite envoie un décompte à son client. Le montant des factures et les rentrées d'argent dépendent donc de la présence des bénéficiaires pour leurs journées au CAT.

Pour de plus amples informations, la responsable des SAMS du Home Salem est à votre disposition au 021/943.90.88. Vous trouverez aussi de plus amples détails sur le site de l'Etat de Vaud :

<https://www.vd.ch/themes/sante-soins-et-handicap/vivre-a-domicile/accueil-temporaire/>

Mical Rappaz
Responsable SAMS



Petit coup de pub

Notre institution sœur, La Cité du Genève, fête cette année son 50^{ème} anniversaire et nous invite pour un grand spectacle qui marquera l'événement :

La Cité du Genève (Fondation Eben-Hézer) fête ses 50 ans et présente une création originale

50 ans
CITÉ DU GENEVE



LE MIROIR DES MONDES

COMÉDIE MUSICALE
TEXTE ET MISE EN SCÈNE : RENÉ-CLAUDE EMERY
MUSIQUE : ROMÉO BONVIN

Salle des Remparts, la Tour-de-Peilz
26 octobre, 1^{er} & 2 novembre à 20h
27 octobre à 17h

Entrée : 25.- | Enfants, étudiants, AVS-AI : 10.-

Réervations :

www.cite-du-genevri.ch | 50ans.cite@eben-hezer.ch | 076 430 65 94



 La Cité du Genève fête ses 50 ans 

Bienvenue au spectacle

« LE MIROIR DES MONDES »

Une comédie musicale étonnante s'inscrivant dans l'univers du fantastique, créée pour les résidents de la Cité du Genève.

Le concept ? Un rôle pour chaque personne souhaitant faire partie de l'aventure, en fonction de ses souhaits et de ses possibilités.

Un spectacle haut en couleurs, avec théâtre, chant, danse, percussions et marionnettes.

Une chorale d'une septantaine de personnes, dont une majorité d'habitants de la région, sous la direction de Gérald Kaeser, directeur choral fribourgeois.

Un orchestre formé de professionnels et d'amateurs avertis, préparé pour l'occasion par Ch.-Henri Grept, trompettiste professionnel.

Vous ferez-nous le plaisir d'être des nôtres ?



Le coin des résidents

Bon anniversaire aux résidents

JUILLET

Madame Claire Beyeler, le 1^{er} juillet

Madame Alice Vaucher, le 11 juillet

Madame Jacqueline Favre, le 24 juillet

Madame Huguette Noverraz, le 29 juillet

AOÛT

Madame Régine-Danielle Pillias, le 10 août

Madame Jacqueline Maillard, le 17 août

Madame Simone Angeloz, le 21 août

Monsieur Loredano Nannini, le 22 août

Madame Jacqueline Ruth, le 24 août

Madame Georgette Wyss, le 28 août

SEPTEMBRE

Madame Lise Berner, le 2 septembre

Madame Anita Mury, le 5 septembre

Monsieur Bernard Matthey, le 6 septembre

Madame Monique Duvoisin, le 18 septembre

Monsieur Jean-Pierre Krailiger, le 24 septembre



Bon anniversaire aux bénéficiaires CAT

Madame Mathilde Hottiger, le 18 juillet

Madame Claudine Fux, le 20 août

Madame Pierrette Champion, le 25 août

Monsieur Michel Pahud, le 28 août

Madame Antoinette Cardinaux, le 16 septembre

Madame Claudine Crausaz, le 16 septembre

Madame Yvonne Chabloz-Girschwei, le 25 septembre

Bon anniversaire aux bénéficiaires CAT extra-muros

Madame Claudine Cabrier, le 18 juillet

Monsieur Pierre-André Grin, le 25 août

Madame Martine Ecoeur, le 26 août

Monsieur André Demaurex, le 1^{er} septembre

Madame Claude Laloum, le 23 septembre

Madame Jacqueline Liebscher, le 24 septembre

Monsieur Jean-Boris Gleyre, le 24 septembre



Décès

Madame Lucette Turin
02 mai 2019

Madame Nelly Karlen
10 juin 2019

Bon anniversaire à

JUILLET

Ruben Lopes Borges, le 11 juillet
Noémie Strüby, le 13 juillet
Dominique Rosset, le 16 juillet
Caroline Santos, le 19 juillet
Purification Mouzo Castro, le 21 juillet
François Villermulaz, le 23 juillet
Enida Mustafa, le 29 juillet

AOÛT

Sophie Chaillet, le 1^{er} août
Mercedes Livera, le 02 août
Constantina Sala Eduardo, le 11 août
Adrienne Vial, le 12 août
Nadine Raboud, le 12 août
Sara Mohamed Ali, le 18 août
Paula Gomes Correia, le 24 août
Maria Eugenia Amaro, le 29 août

SEPTEMBRE

Ghizlane Ou-Nacer, le 08 septembre
Odette Mfutu, le 09 septembre
Saniboi De Pina, le 12 septembre
Natnael Seyoum, le 12 septembre
Valérie Carvalho, le 16 septembre
Elisabeth Apprederisse, le 17 septembre
Etienne Zbaeren, le 20 septembre
Anne-Cindy Delacour, le 26 septembre
Mical Rappaz, le 28 septembre
Marika Malinova, le 30 septembre

Bienvenue à

Dès le 1^{er} juillet 2019

Patricia Liard – Infirmière diplômée

Thiago Muller – ASE

Noémie Fasnacht – Pooliste

Dès le 1^{er} août 2019

Mattia Butty – Apprenti cuisinier

Natalia Milijevic – Apprentie de commerce

Norah Maillefer – Apprentie GEI

Navin Tharmakulasingam – Apprenti GEI

Elisabete Silva Teixeira – Employée de maison

Anna Secli – Employée de maison

Adrienne Vial – Cuisinière

Au revoir à

Dès le 31 juillet

Victoria Gomes Lucina

Purification Mouzo Castro

Jules Rochat

Dana Wurmli

Jubilaires

01.09.2019 – 15 ans

Vincenza Preite

01.07.2019 – 10 ans

José Berrocosa

01.08.2019 – 10 ans

Diaki Mayimona

01.07.2019 – 5 ans

Stéphanie Beney Roh

01.08.2019 – 5 ans

Elisabeth Apprederisse

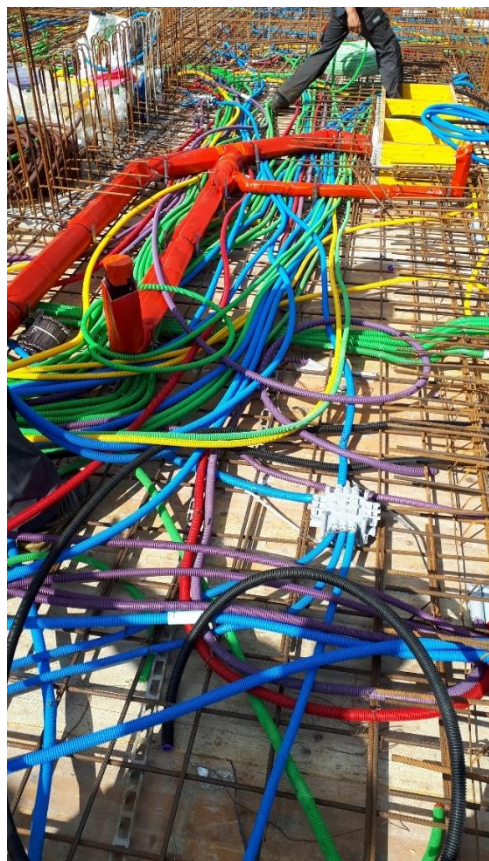
Echo des travaux

Les travaux d'agrandissement vont bon train et nous voyons les murs s'élever de jour en jours

Ils touchent désormais aussi le bâtiment actuel pour la création de l'ascenseur de liaison ce qui occasionne quelques nuisances sonores et nous oblige à déplacer les activités à l'extérieur ou dans des zones préservées.



Les résidents sont très intéressés par le travail des ouvriers.



Quel enchevêtrement !



Vue d'ensemble prise par drone.

bamix[®]

of Switzerland
The Original.



Bamix SA
Route de Servion 32
1083 Mézières
www.bamix.ch / info@bamix.ch

Yves Compondu

Boulangerie – pâtisserie – confiserie

Route du Village 30

1807 Blonay

Téléphone 021 943 11 06



SUR LE ROC

le mensuel du
HOME SALEM

ABONNEMENT

Les 6 numéros Fr. 30.-
Abonnement de soutien Fr. 50.-

PUBLICITE

Le 1/4 de page
Fr. 20.- au numéro
Fr. 100.- pour 6 numéros

sadies informatique

Systeme global d'information pour EMS

Leader en Suisse romande
pour les logiciels de soins
et de gestion des EMS

sadies.ch
+41 21 631 15 90